


























































Annexe 2 - CCTP - Accord cadre n°2MPRO006 Liste des œuvres concernées par l'accrochage - exposition "Profondeurs" musée national de la Merne - Palais de Chailot															
Pays	Ville	Préteur	N° item objet/ liste œuvre	Visuel objet	N° inv	Auteurs	Titre de l'œuvre	date de création	Nature de l'œuvre	Matériau/Technique et support de l'œuvre	Typolo gie œuvres 2D	Typolo gie œuvres 3D	Dimensions H. x L. x l. cm	Poids (en kg)	Autres (échell e, durée extraît etc.)
France	Paris	Collection Oussama Khatib	252				Robot archéologue humanoïde - Ocean One		Fac. simulé objet technique			1	H. x L. x l. cm		
France	Paris	Galerie Alexis Renard	18.2				Varaha tuant le démon Hiranyaksha Inde, Guler, 1780-1800	1780-1800	Dessin	Pigments et or sur papier	1		H 19,5 x W 25,5 cm		
France	Paris	Galerie Nathalie Obadia	262		Édition unique + 1 EA, EA 1/1 / Unique édition + 1 AP, AP 1/1 D4045	Laure Prouvost	Pulled from below, c'est la mer à boire	2021	Sculpture	Technique mixte		1	H. 126 xL. 123 cm		
France	Paris	Galerie Pauline Pavac	115			GPROCHE 125	Fond de la mer	1920	Peinture	Huile sur papier collé sur carton	1		H. 56 x L. 38 cm		
France	Paris	Galerie Thaddeus Ropac	238		AKI 1656	Anselm Kiefer	Aurora	2016	Peinture	huile, acrylique, émulsion, gomme- laque et plomb sur toile		1	H. 100 x L. 330 x Ep. 15 cm		
France	Paris	Galerie Maubert	255.3			Nicolas Fioc'h	864 m Les grandes profondeurs		Photographie		1		avec cadre H. 30 x L. 42 cm		
France	Paris	Galerie Maubert	255.4			Nicolas Fioc'h	Les couleurs de l'eau (colonne bleue)		Photographie		6		avec cadre : H. 30 x L. 42 cm pour chaque photographie		
France	Paris	Alex Cecchetti	268			Alex Cecchetti	Blue underwater visions		Art graphique		1				
France	Paris	Mor Charpentier	263			Blanca Bondi	Stargazer de la série Warm in the water	2023	Tapisserie	Textile	1		H. 240 x L. 160 x P. 40/50 cm		
France	Paris	INHA	277		EM REDON 44	Odilon Redon	La Sirène sortit des flots, vêtue de dards 1883	1883	Estampe	Lithographie	1		31x23,5		
France	Paris	INHA	277.1		EM REDON 43	Odilon Redon	Scapode Odilon Redon, INHA, 1892	1931	Art graphique dessin	Estampe	1		20 x 14,9 cm		
France	Paris	BnF, département Cartes et plans	55		GE D-23164	Imprimerie Lips : Bureau international des administrations télégraphiques	Carte générale des grandes communications télégraphiques dans le Monde, dressée (Carte géographique : 1 fil en rouge, vert et noir)	1875	Carte	papier imprimé	1		39 x 59 cm, sur feuille 55 x 68,5 cm		
France	Paris	BnF, département Cartes et plans	77		GE BB-68 (A1, 1905)	Thoulet, Julien (1843-1906) ; Saunheim, Charles (1876- 1913) ; Tollmer, Alphonse (1850-1919) ; Bataille (18- 19.) ; Bolze, René (18-19.) ; Lebas (18-19.) ; Leveque (18-19.) ; Morell, J. (18- 19-7) ; Normand, Ch. (18- 18-7)	Carte générale bathymétrique des Océans dressée par ordre de S. A. S. le prince de Monaco, d'après les mémoires de M. le professeur Thoulet, adopté par la Commission de nomenclature sub-océanique et par le Congrès international de géographie de Washington (4 septembre 1904) (Carte géographique : 1 fil en coul.)	1905	Carte	Papier imprimé	1		59 x 99 cm, sur feuille 75 x 111,5 cm		
France	Paris	BnF, département Cartes et plans	172		GE B-12735	Le Pichon, Xavier (1937-2025) ; Heezen, Bruce Charles (1924-1977) ; Sharp, Marie (1920-2006) ; Hachette (personne physique)	Carte du fond des océans (Carte géographique : 1 carte : en coul.)	1979	Carte		1		56 x 97,5 cm, sur feuille 68 x 104 cm		
France	Paris	BnF, département Cartes et plans	213		GE D-11660	Samson, Guillaume (1633- 1703)	Atlantis (Carte géographique : 1 fil : avec limites en coul.)	1741	Carte	gravée : en coul. ;	1		40 x 56 cm, sur couvette 41 x 57 cm, sur feuille 50 x 66,5 cm		
France	Paris	BnF, département Estampes et photographie	46		LI-72 (3)-FOL		Expériences faites en mer avec la machine hydrostatégale : [estampe] (Estampe : 1 est. : coul.)	[ca 1790]	Estampe	Gravure couleurs	1		27 x 36 cm (dt d'impr.)		
France	Paris	Musée Carnavalet	103		AFF 1011	Anonyme	THEÂTRE/ ET MUSÉE/ DE LA BAINE DE VILLERILLE/ JONAS-REVUE/ THEÂTRE. CASINO. CONCERT. JEUX. DIVERS. BAINS FROIDS. BAINS CHAUDS	vers 1893	Affiche		1		H.80,5 x l. 123,5 cm (avec montage)		
France	Paris	Centre Pompidou	127.1		AM 1988-301	Marc Chagall (1887-1985) ©Adagp, Paris	L'homme-poisson	1931	Dessin n°19	Encre sur papier vergé filigrané	1		avec cadre H. 55,5 x L. 43 x l. 2,7 cm H. 22,4 x l. 1,14 cm		
France	Paris	Centre Pompidou	169.1		AM 61-65- 1018	Bernard Schultze (1915 - 2005) © Adagp, Paris	Submarine Komposition (composition sous-marine)	1949	Dessin	Sanguine et fusain sur papier	1		avec cadre H. 55,5 x L. 43 x l. 2,7 cm H. 23,4 x L. 45,4 x l. cm		
France	Paris	Louvre, Département des Peintures	8.1		RF 11535	Franchen, Frans II, Atelier de, Pays-Bas du Sud, Ecole de	Ulysse reconnaissant Achille (dégusté en femme) parmi les filles de Lycomède	après 1620	Peinture	Huile sur bois	1		H.74 x L. 105 cm		

France	Paris	Louvre, Département des Peintures	31		RF 1970 53	Coorte, Adriaen Pays-Bas, École de	Cinq coquillages sur une tablette de pierre	1696	Peinture	huile sur toile	1		H.23,3 x L.23,3 E. 2,8 cm (avec cadre)		
France	Paris	Louvre, Département des Peintures	32		RF 1970 54	Coorte, Adriaen Pays-Bas, École de	Six coquillages sur une tablette de pierre	1696	Peinture	huile sur toile	1		H.23,8 x L.30,2 E. 2,8 cm (avec cadre)		
France	Paris	Bibliothèque Forney	107		RES 4072 Gr Fol 14	Anton Seder	Das Tier in der decorativen Kunst / von Prof. Anton Seder Portfolio illustré de 16 planches en chromolithographie sur les animaux marins Planche 5. "Tannin"	1886	Portfolio	Chromolithographie	1		H.57 cm ; L.44 cm		
France	Paris	Musée du quai Branly	204		PP0064641.1	François Pourcellet	Rachid ben Radhan Mohamed al Moussa abou Saad	1969	Photographie	Tirage sur papier baryté monté sur carton	1		22,5 x 29,5 cm		
France	Paris	Musée du quai Branly	207		PP0003397	Alfred Métraux	Pêcheurs de perles Expédition franco-belge - Métraux et Lavachery Mars 1934 - janvier 1935	1934-1935	Photographie	Tirage sur papier baryté monté sur carton	1		Dimensions du montage : 22,5 x 29,4 cm		
France	Paris	Musée du quai Branly	210		PP0060284 (n° de gestion)	Fain, Cynthia (1904 - 1955)	Pêcheuses de perles au repos	1939-1940	Photographie	Tirage sur papier baryté monté sur carton	1		Dimensions du montage : 22,5 x 29,4 cm		
France	Île-de-France	Quentin Germain	227			Quentin Germain	Esquisse pour un Sanctuaire (Le Phare des Poulares)	2023	Dessin	Aquarelle et encre carbonne sur papier	1		sans cadre H.14,8 x L.21 cm format montage H. 25,5 x L. 32,2 cm		
France	Île-de-France	Quentin Germain	228			Quentin Germain	Projet Sanctuaire (esquisse 6)	2023	Dessin	Aquarelle et encre carbonne sur papier	1		sans cadre H.14,8 x L.21 cm format montage H. 25,5 x L. 32,2 cm		
France	Île-de-France	Quentin Germain	248			Quentin Germain	Fondations	2022	Peinture	Huile sur acier oxydé	1		sans cadre H.150 x L.200 cm		
France	Pierrefite-sur-Seine	Archives nationales, Cartes, Plans et Photographies, Marine	45		6 JJ 89 (p. 119 B et C)	Pierre de Rémy de Beauve	Projet pour l'équipement d'un plongeur Pierre de Rémy de Beauve Ensemble de six dessins.	1715	Dessin	encre, aquarelle sur papier	1		avec cadre : H. 55 x L.65 cm H. 43,5 x L. 54 cm		
France	Pierrefite-sur-Seine	Archives nationales, Cartes, Plans et Photographies, Marine	49		Marine, G111, f° 98	Trousset d'Héricourt	Plan et Elevation du Tonneau avec lequel on a pêché les poissons du Vaisseau qui a péri devant Marseille au mois d'octobre de l'année dernière 1733	1734	Carte	Papier imprimé	1		Avec cadre : H. 47 x L. 50 cm H.36,5 x L.39,3 cm		
France	Pierrefite-sur-Seine	Archives nationales, Cartes, Plans et Photographies, Marine	51		6 JJ 89 (p. 59B)	Jean-Baptiste Chabert	Dessin d'un bâtiment pour aller sous l'eau Jean-Baptiste Chabert, Adressé au général des galères le 30 mai 1689.	30 mai 1689	Dessin	Encre et lavis gris sur papier à dessin	1		Avec cadre : H. 70 x L. 100 cm H.58,5 x L.89,2 cm		
France	Romainville	Air de Paris	229			Shimabuku	City in the Sea	2013	Photographie	Impression jet d'encre	1		H.74 x L.111 cm, avec cadre H. 78 x L. 113 x P.4,6 cm		
France	Nanterre	La Contemporaine BDIC Nanterre	125		AFF21643	Yo Mich	Tous les pays d'Europe ont vaincu le communisme. La France reste seule monarchie.	1919-1939	Affiche		1		sans cadre H. 60 x l. 79,2 cm		
France	Dugny	MhM	8		9 NA 23	OLLIVE François	Carte particulière de la mer Méditerranée	1664	Portulan	perchemin, papier calque (encre noire, encre rouge)	1		avec cadre : H. 111 cm, L. 151 cm, E. 4,5 cm		
France	Dugny	MhM	74		2015.5.1	Léon Couturier	Marin assistant son scaphandre Pour le roman "La Guerre fatale du Capitaine Darrit (Emile Driant)	avant 1902	Peinture	huile sur toile	1		H. 26,8 cm, L. 19,1 cm		
France	Dugny	MhM	97		2022.5.1	Louis Boutan	Fonds marins (titre factice).	1898	Photographie	Tirage monté sur carton	1		H.35 x L.27 x l. cm		
France	Dugny	MhM	98		2022.5.2	Louis Boutan	Portrait d'un scaphandrier en plongée (titre factice)	1898	Photographie	Tirage monté sur carton	1		H.35 x L.27 x l. cm		
France	Dugny	MhM	178		11 OA 202	HERVIGOT* Gustave	Chez les sous-marins à Toulon	1958	Dessin	Gouache sur papier	1		H. 52 x L. 67 cm		
France	Dugny	MhM	146 option 1		Ico 4540		Affiche du film 20 000 lieues sous les mers		Affiche		1		H. 155,3 cm, L. 117 cm		
France	Dugny	MhM	185.1		1 PA 45		Scaphandre autonome Neufeld-Kühne Neufeld-Kühne (vers 1910-vers 1959) (constructeur) après 1923, Kiel	après 1923			1		H. 106 cm poids estimé 350kg		
France	Dugny	MhM Bibliothèque	273				Paris-Match accident du TITAN		Périodique		1				

France	Sens	Sens, musée municipal	106		78.3.1	René Binet	Porte d'entrée à l'Exposition Universelle de 1900	1898	Dessin	Aquarelle et gouache sur papier	1		avec cadre : H. 84 x L. 118 cm		
France	Lyon	École Française de Plongée Souterraine	142			A TROUVER	Matériel plongée sout (ex. Cosquer) / École Française de Plongée Souterraine		Objet		1				
France	Angoulême	Musée d'Angoulême	63		013.17.96.5	Pierre Albert-Brot	Le serpent de mer	1915	Dessin	Aquarelle sur papier velin	1		H : 40,4 x L : 30 cm		
France	Bordeaux	Musée des Beaux-Arts de Bordeaux	114		RF 1948.17.2	Odon Redon	Fantasmagorie	1916	Peinture	huile sur carton	1		H.22, L.27 cm (sans cadre) H.36,5, L.43,5, E. 7 cm (avec cadre)		
France	Toulon	Cephisier	201.1				Tourelle de l'ULDM Unité légère d'intervention Sous-Marine Opérationnelle de 1969 à 1993	1969-1993	Objet technique	metal	1		H. 180 x L. 180 x L. 170 cm	Poids : 2,96 tonnes	
France	Marseille	Musem	283		1991.2.1.5	Thüring, Neustadt an der Orla, Heyn Friedrich	Sujet de mariage sauteur – sirène	1880-1900	Sculpture/objet	Bois, sculpté, assemblage fine, peint Fer, moulé, peint, vissé	1		H.103 x L. 36x L.102,5 cm	29,8	
France	Marseille	COMEX	239			comex	Scaphandre COMEX Gandolfi 2				1		avec support métal : L. 80 x P. 90 x H. 190 cm	120 kg	
France	Arles	Jonas Forchini	255.1			Jonas Forchini	Un apprentissage du trouble "Extrait de surface" ?	2025	Photographie	Tirage jet d'encre sur papier Hahnemühle	1		tirage H. 70 x L. 70 cm avec cadre : H. x L. x P. cm	câble	
France	Arles	Jonas Forchini	255.2			Jonas Forchini	Un apprentissage du trouble "PANO-FOS. 22.02"	2025	Photographie	Tirage jet d'encre sur papier Hahnemühle	1		avec cadre : H. 43 x L. 100 x P. 2,5 cm	500 g	
Monaco	Monaco	Musée océanographique de Monaco	85.2		obj-03031	Marius Borel	Grand laboratoire de la Princesse-Alice II	1901	Dessin	Aquarelle sur papier	1		AC : H.65 x L. 85 x P. 2 cm	3 kg	
Monaco	Monaco	Musée océanographique de Monaco	95		OBJ-03118	Eugen von Ransonné-Villez	Motif sous-marin à l'entrée de la grotte de l'Ours marin. (Ile de Buzi, Dalmatie près de Lissa)	circa 1884	Dessin	Aquarelle collée sur passe-partout en velours rouge,	1		AC : H. 40 x L. 54,5 x P. 1,7 cm	2kg	
Monaco	Monaco	Musée océanographique de Monaco	96		OBJ-03119	Eugen von Ransonné-Villez	Motif sous-marin à l'entrée de la grotte bleue de l'île de Buzi (Dalmatie près de Lissa). Motif sous-marin à l'entrée de la grotte de l'Ours marin. (Ile de Buzi, Dalmatie près de Lissa).	circa 1884	Dessin	Huiles sur papier collées sur passe-partout en velours rouge	1		AC : H. 54,5 x L. 40,7 x P. 1,7 cm	2kg	
Monaco	Monaco	Musée océanographique de Monaco	99		OBJ-03128	Zarah H. Pritchard	Vallées sous-marines au large de la côte ouest d'Ecosse	1916	Peinture	Huile sur cuir	1		AC : H.81,5 x L.62,5 x P. 5 cm	4,4kg	
Monaco	Monaco	Musée océanographique de Monaco	119		obj-03100	E. Rodolphe	Alecion, 30 novembre 1861. Dessin d'un poulpe monstrueux	1861	Dessin	Aquarelle sur papier	1		AC : H. 40,5 x L. 55 x P. 2 cm	1kg	
Royaume Uni	Londres	Science Museum London	64		1872-151	Ernst Augustus Becker	Christian Augustus Siebe	1859	Peinture	Huile sur toile	1		H.158 x L.132 x P.9 cm		
Royaume Uni	Londres	Daniel Crouch Rare books	173				Archives Mary Tharp		Archive		1				
Suède	Stockholm	Marc Johnson	225			Marc Johnson	Return	2024	Tapiserie	Laine mérinos, coton et polyester	1		H 200 x 337 cm		
		A TROUVER	141			A TROUVER	Archive de l'association Handicapped Scuba Association, 1975 at University of California-Irvine (UCI)		Archives/Photographies		1		format FS : A3 horizontal		
		Bibliothèque de l'université de Binghamton (Etat de New York)	198		Link : 1960R7.1001.1f. E1 LINK:1960R7.988.1f.	Robert Stenuit, Edwin Albert Link	Man-in-the-Sea project : Robert Stenuit in S.D.C., 1962 E.A. Link entering submersible decompression chamber underwater, 1963.	1962-1963	Photographies		2		format FS : A4 vertical pour chacun		
	Paris	Musée du quai Branly	206		70.2019.15.25.4	Condominas, Georges (1921-2011)	Sans titre [homme portant des lunettes de plongée] Madagascar	1959	Photographe	Négatif sur support souple	1		format FS : environ H. 25 x L. 27 cm		
	Etats Unis	Underwater Adventure seekers	136			A TROUVER	Club de plongeurs afro-américains fondé par Albert José Jones, Underwater Adventure Seekers, 1959		Archives/Photographies		1		format FS : A3 horizontal		
	Londres	Science Museum London	203		1983-5236/51308 et 1983-5236/50725 et 1983-5236/51338		Archives photographiques, Daily Herald Archive Selection à lire		Archives/Photographies		1		format FS : A3 horizontal		

	?	Uruguchi Katsukazu	211			Uruguchi Katsukazu	Sous l'eau, 1965 titre à vérifier		Photographie		1		format FS : 41,60 x L 90 cm		
	Dublin	Wildlife Conservation Society	167.1		WCS-1036-01-05-1032-R	Bottemann, Elise (Elise Winkler von Roder), 1882-1961	« Les gharios des profondeurs accueillent la balayographie » dans l'article National Geographic de 1934. 18,5x24,5 »	1934	Dessin		1		format FS : A3 vertical		
	dublin	Wildlife Conservation Society	167.2		WCS-1036-01-05-1033-R	Bottemann, Elise (Elise Winkler von Roder), 1882-1961	« Les grands méchants loups d'une chambre abyssale des horreurs », dans un article du National Geographic de 1931.	1931	Dessin		1		format FS : A3 horizontal		
						Légende	fac similé		Total œuvres originalesrepro 20/30	72	64	8			